

Biebmeisjes Lessuggesties Bovenbouw

De zomer die alles was – Mariska Overman



Biebmeisjes
Boekenclub
Bovenbouw



Vragen om samen te bespreken

Wat is je bijgebleven aan Puca's persoonlijkheid?

De grootste verhaallijn in dit boek is de band tussen Rover en Puca; welke verhaallijnen zitten er nog meer binnen dit verhaal?

Waarom merk je dat dit boek zich in 1999 afspeelt en had je al over nagedacht voordat het benoemd werd?

Verwerkingsopdracht

☞ Filosofisch Gesprek (klassikaal of in kleine kring):

Bespreek vragen zoals:

- Wat is tijd eigenlijk?
- Kun je tijd voelen?
- Waarom lijkt de tijd soms sneller te gaan als je iets leuks doet?
- Als je verdrietig bent, lijkt de tijd dan anders?
- Kun je tijd bewaren? Hoe dan?
- Als je een herinnering hebt, beleef je dan de tijd opnieuw?
- Wat was voor jou een 'tijd die alles was'?

(Een periode die veel impact had, zoals een vakantie, een verhuizing, een vriendschap, of iets dat hen veranderd heeft.)

Laat leerlingen elkaar aanvullen, vragen stellen, of zelf nieuwe vragen bedenken.

✍ Creatief schrijven:

Laat leerlingen een "tijdsfragment" schrijven: een klein verhaaltje of gedicht over een moment dat tijd heel anders aanvoelde. (Bijv. "De dag dat alles stilstand..." of "In een oogwenk was het voorbij...")

Doorleeslijst

