



In het jarenlang volgen van ontwikkelingen rond muzieknnotatieprogramma-s zie je dat het voor muzikanten steeds gemakkelijker wordt om muziek in een bewerkbaar en afspeelbaar notenbeeld vast te leggen. Ik ben zelf enthousiast over de app Notateme in combinatie met de iPad Pro en de speciale Apple pencil. Hier is het een kwestie van noten opschrijven waarbij deze direct herkend worden, vergelijkbaar met een app als Nebo die handgeschreven teksten direct omzet naar een formaat geschikt voor tekstverwerkers als Word. Onlangs is de app Komp gelanceerd die net zoals Notateme direct handgeschreven muzieknoden herkent en omzet naar bijvoorbeeld Music XML. Dat is een formaat dat je zondig weer kunt inladen in meer geavanceerde notenopmaakprogramma-s als Sibelius of Finale.

Toch zijn er ook verschillen met Notateme. Komp kent een trainingsonderdeel dat ervoor zorgt dat de app je handschrift beter leert herkennen. Verschil is ook en dat maakt deze app veel duurder dan Notateme, dat deze wordt aangeboden in de vorm van een abonnementsdienst \$4.99 per maand of \$49.99 per jaar. Notateme kost eenmalig s 43,99 en deze wordt regelmatig bijgewerkt. En met de

De app [Komp](#) herkent je handgeschreven muzieknoten

plugin [Photoscore](#) kun je bestaande papieren bladmuziek ook scannen en omzetten naar een bewerkbaar en afspeelbaar formaat.

Bekijk de presentatie van Komp, opgenomen tijdens de muziekbeurs in Frankfurt:

Lees elders op deze blog:

- [De app Notateme herkent handgeschreven muzieknoten](#)
- [Muzieknotatie, zelf bladmuziek maken op je tablet of computer](#)